



பதிவு எண்

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

அண்ணா பல்கலைக்கழகம் (பல்கலைக்கழகத் துறைகள்)

பி.இ /பி. டெக் (முழு நேரம்) (மே 2024)

அனைத்துத் துறைகளுக்கும் பொதுவானது (சி.இ.ஜி, எம்.ஜ.டி, ஏ.சி டெக்)

இரண்டாம் பருவம்

GE5252 – தமிழரும் தொழில்நுட்பமும் (REGULATION -2019)

காலம்: 3 hrs

மொத்த மதிப்பெண் : 100

பிரிவு- அ (10 x 2 = 20 மதிப்பெண்)

**கீழ்க்காணும் வினாக்கள் அனைத்திற்கும் விடையளிக்கவும்.**

(Answer all questions)

1. தமிழகத்தில் ஆடை தயாரிப்பில் புகழ்பெற்ற இடங்கள் நான்கினை எழுதுக.  
Write any four places which are famous for weaving technology in Tamil Nadu.
2. களிமண்ணில் காணப்படும் மூலப்பொருட்கள் யாவை?  
What are the raw materials found in the clay?
3. இந்தோ சாராசானிக் என்றால் என்ன?  
What is Indo Saracenism in construction field?
4. நாயக்கர் காலத்துக் கோயில்கள் நான்கின் பெயரை எழுதுக.  
Write any four temples belonging to Nayak period.
5. கப்பலுக்கு வழங்கப்படும் வேறு பெயர்கள் யாவை?  
What are the other names given to the ship?
6. நவமணிகள் எவை?  
Which are Navamanis (Nine gems)?
7. குறிஞ்சித் திணை சார்ந்த நீர்நிலைகளைக் குறிப்பிடுக.  
Mention the water bodies belonging to Kuringi thinai (field).
8. மதகு - குறிப்பு வரைக.  
Write short notes about 'Madhagu'
9. மின்அகராதியின் பயன்பாடு யாது?  
What is the use of e-dictionary?
10. தமிழ் மென்பொருள்- குறிப்பு வரைக.  
Write short notes on "Tamil Software"

Write short notes on "Tamil Software"

பிரிவு- ஆ (5 x 13 = 65 மதிப்பெண்)

**!! அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்கவும். (Answer all questions)**  
**(11வது வினா கட்டாய வினா / 11th question is compulsory)**

11. A. (i) நெசவுத் தொழிலின் தொன்மை குறித்து சங்க இலக்கியச் சான்று காட்டி எழுதுக. (7)

Write about the antiquity of the weaving technology citing evidences from Sangham literature.

(ii). பானையின் வகைகளை எழுதி விளக்குக. (6)

Write on the classification of the Pots

(அல்லது)

B (i) பானையில் காணப்படும் நிறங்கள் மற்றும் குறியீடுகள் பற்றி எழுதுக. (7)

Describe about the colours and the writings found on the Pots

(ii). சங்க காலத்தில் ஆடைகளுக்கு வண்ணம் தோய்த்தல் குறித்தச் செய்திகளைத் தொகுத்தெழுதுக. (6)

Explain about the Cloth Dyeing technology during Sangam Era

12. A. (i). சங்ககால குடியிருப்புகளைக் குறித்து விளக்குக. (7)

Explain architectural design of residential buildings in sangam period.

(ii). பல்லவர்கால கட்டுமானங்களை வகைப்படுத்தி எழுதுக (6)

Classify and write on the constructions in Pallava regime.

(அல்லது)

B. (i). புழங்குப் பொருட்களின் வடிவமைப்பினை விவரி. (7)

Describe the design of household utensils.

(ii). சோழர்காலத்துப் பெருங்கோயில்கள் குறித்து விவரிக்க. (6)

Describe about the big temples of the Chola era.

13. A. (i) சங்ககால இரும்புத் தொழில்நுட்பம் குறித்து விளக்குக (7)

Briefly explain about the iron technology in Sangam period.

(ii). நாணய வடிவமைப்பில் தமிழரின் நுட்பத்தை விளக்குக (6)

Explain the technology of Tamils in designing the coins.

(அல்லது)





B. (i). கடல்சார் அறிவிலும் கப்பல் கட்டும் கலையிலும் தமிழரின் தனித்துவம் குறித்து எழுதுக. (7) Write about the uniqueness of Tamils in maritime knowledge and ship building technology.

(ii). மணிகள் உருவாக்கமும் வடிவமைப்பும் குறித்துத் தொகுத்துரைக்க. (6)

Summarize the making and designing of beads

14. A. (i). நீர்ப்பாசனம் மற்றும் மழைநீர்ச் சேகரிப்பில் தமிழரின் மாண்பினை விளக்குக. (7)

Explain about the Tamil's pride in irrigation and rainwater harvesting.

(ii). வேளாண்மை சார்ந்த தொழில்நுட்பக் கருவிகளை எழுதுக. (6)

Explain about the equipments used by Tamils in agriculture field.

(அல்லது)

B. (i). கால்நடை வளர்ப்பில் தமிழரின் தனித்துவம் குறித்து கட்டுரைக்க. (7)

Write an essay on the uniqueness of Tamils in animal husbandry.

(ii). பழங்காலப் பயிர்ப் பாதுகாப்பு முறைகளைத் தொகுத்து எழுதுக. (6)  
Summarize and write about ancient methods in crop protection

15. A. (i). கணினித் தமிழின் இன்றைய நிலையும் எதிகாலத் தேவையும் குறித்து விவரிக்க. (7)

Describe the current status and future needs of Tamil computing

(ii). தமிழ் இணையக் கல்விக்கழகத்தின் செயல்பாடுகளை விளக்குக. (6)

Explain the functions of Tamil Virtual Academy.

(அல்லது)

B. (i). தமிழ் இலக்கியங்களில் காணப்படும் அறிவியல் சிந்தனைகளை விளக்குக. (7)

Explain about the scientific principles found in Tamil literature

(ii). பிதாகரஸ் தேற்றத்திற்கு இணையாகப் பயன்படுத்தப்பட்ட தமிழ்ப் பாடலை எடுத்துக்காட்டுகளுடன் விவரி. (6)

Explain with examples about the Tamil song which was used in place of pythagoras theorem.

**பகுதி -இ (1x 15= 15 மதிப்பெண்)**

16. சோழர்காலக் கல்லணை மற்றும் குமிழித்தூம்பு குறித்து விரிவான விடை எழுதுக.

Write about the constructions of the kallanai and kumizhi thumbu Technology.

